

Förteckning över böcker i föreningens boksamling

Varje bok i samlingen har ett eget nummer på en etikett som finns klistrad på boken. Böckerna sorteras i nummerordning i bokhyllan.

Man kan söka på enskilda ord i dokumentet, till exempel ”väv” eller ”spinn” eller ”knyppl”. Gå in under ”redigera” och ”sök” och skriv ett ord utan citattecken. Då markeras alla ställen där ordet förekommer. Böcker utlånas endast till föreningens medlemmar. Vill du låna något, kontakta föreningen på info@linodlarna.se. Rubricera meddelandet ”Biblioteksfråga”. Namn, adress, datum för utlån och bokens titel och nummer noteras i den svarta pärmen i skåpet. När boken återlämnas förs datum för detta in i pärmen.

1. **Bjerregaard, Lena** (1979), *Indianvävning från Guatemala : mayaindianernas ryggbandsväv, tillverkning, uppsättning, vävning, mönster* / övers. från danska: Kerstin Lychou ; teckningar: Vibeke Lind och förf. Stockholm: LT.
ISBN 91-36-01342-0
2. **Brodén, Märta** (1978), *Nålbindning* / ill Ellen Fältman. Stockholm: LT.
ISBN 91-36-00891-5
3. **Efraimsson, Ralf & Samselius, Sven** (1982), *Blomsteråret på Waldemarsudde* / foto Sven Samelius. Stockholm: LT.
ISBN 91-36-01721-3
4. **Eriksson, Mariana & Lovallius, Kerstin** (2008), *En bok om vävning : a book on weaving*. Knivsta: Vävd form.
5. **Fröier, Kåre & Zienkiewicz, Henryk** (1991), *Linboken : hemodling och hemberedning*. Stockholm: Natur och Kultur. Ill Olof Wallgren.
ISBN 9127027651
6. **Grafström, Margareta** (1980?), *En prästfru sår lin anno 1848 : en dokumentation om linberedning ur en handskrift från 1800-talet*. Härnösand: Ångermanlands hemslöjdsförening (Gåva av Vöstrbottenslin23/8 2019).
7. **Grenander Nyberg, Gertrud** (1967), *Linodling och linnevävning i Själevad och dess grannsocknar 1700-1900*. Örnköldsvik: Själevads hembygdsförening (Själevads hembygdsfören ings skriftseriem 4).
8. **Grenander Nyberg, Gertrud** (2001), *Linnelärft från Ångermanland : en teknikhistorisk beskrivning*. Stockholm: Nordiska museets förlag.
ISBN 91-7108-480-0
9. **Hallberg, Ruth, Stavenow, Åke & Petersens, Lennart af** (1959), *Gamla Konstfack : en liten rundvandring*. Stockholm: Bibliofila verk.
10. *Hemslöjdsgarner*. Forsa: Holma-Helsinglands AB (innehåller prover).
11. **Hylanader, Hilmer** (1956), *Grunderna för fläckurtagning*. Stockholm: Statens hantverksinstitut (Handbok, Statens hantverksinstitut, 99-1558697-3: 7).

12. **Hyllstedt**, Ragnvi (1982), *Hängkläden från Blekinge : broderade och vävda*. Stockholm : LT.
ISBN 91-36-01949-6
13. **Ingers**, Gertrud /1975), *Gästgivar dötrarna i Everlöv : slöjd och bohag i en bondesläkt under 200 år*. Arvegods : studieplan / sammanställd av Gunnel Larson. Stockholm: LT.
ISBN 91-36-00601-7
14. **Ingers**, Gertrud (1966), *Skånsk knyppling : historik och arbetsbeskrivningar / utgivna av Gertrud Ingers på uppdrag av Malmöhus läns hemslöjdsförening*. Stockholm: LT.
15. *Inhemsk odling och beredning av lin* : betänkande avgivet av Linutredningen (1987). Stockholm: Allmänna förlaget (Ds I 1987:1).
ISBN 91-38-09681-1
16. **Johanson**, Sally (1970), *Knyppling / inl. av Anna-Maja Nylén ; teckningar av Eva Behrens och Birgitta Roth*. Stockholm : LT på uppdrag av Fören. Svenska spetsar,
17. **Johanson**, Sally (1976), *Knyppling / inl. av Anna-Maja Nylén ; teckningar av Eva Behrens och Birgitta Roth*. Stockholm : LT på uppdrag av Fören. Svenska spetsar (6 uppl).
ISBN 91-36-00800-1
18. **Johanson**, Sally (1965), *Knyppling / inl. av Anna-Maja Nylén ; teckningar av Eva Behrens och Birgitta Roth*. Stockholm : LT på uppdrag av Fören. Svenska spetsar (Tredje upplagan).
19. *Julträd och julkrus : träd och kronor, blommor och krus, papper och halm* (2001) / red Katarina. Umeå: Hemslöjden (Hemslöjdens skrifter, 99-2103335-2 ; 4).
ISBN 9197251615
20. **Karlsson**, Ann Mari (1978), *Damastväverskan Emma Wiberg i Undrom*. Stockholm: LT.
ISBN 91-36010871
21. **Kewenter**, Ewa & Turander, Ralf (1999), *Lin & Linne : seder och bruk*. Stockholm: Prisma.
ISBN 91- 51833476
22. **Kjellstrand**, Stig (1940), *Textil varukunskap*. Stockholm: Bonnier.
23. *Levande trä* (1986)/ red Erik Janson & Neil Goldstein. Stockholm: Svenska turistföreningen (Svenska turistföreningens årsbok 1987).
24. *Lin : mångfaldens material* (1992) / red Britt-Marie Insulander & Håkan Eles. Karlstad : Värmlands museum (Värmland förr och nu, 0349-036X ; 90).
ISBN 91-85224-32-4

25. **Linberedning och linborsten i norra Ångermanland** (1981) / red Björn Hedstrand. Örnsköldsvik: Örnsköldsviks museum Örnsköldsviks museums småskriftserie 0348-7245:7). ISBN 91-86138146
26. **Linen-making in New England 1640-1860 : all sorts of good sufficient cloth** (1980). North-Andover: Merrimack Valley Textile Museum.
27. **Linnet i länet** (1985), red Lena Holger & Hilding Mickelsson. Gävle: Länsmuseet Gävleborg. ISBN 91-86244159
28. **Lundbäck, Maja, Ingers, Gertrud & Hörlén, Mattis** (1950), *Hemslöjdens handarbeten. D 1*. Stockholm: Lantbruksförbundets tidskriftsaktiebolag (Svenska hemslöjdsföreningarnas riksförbund).
29. **Lundbäck, Maja, Ingers, Gertrud & Hörlén, Mattis** (1956), *Hemslöjdens handarbeten. D 2*. Stockholm: Lantbruksförbundets tidskriftsaktiebolag (Svenska hemslöjdsföreningarnas riksförbund).
30. **Lundell, Laila** (1978), *Stora vävboken : färg, form, material : studieplan / ill* Tomas Lundell. Västerås: ICA bokförlag. ISBN 91-53404688
31. **Mattsson, Anna Skeri** (1937), *I vävstolen : handbok i vävning / medarb* Osvald-Jacobsson, Ingrid. Stockholm. (Första upplagan).
32. **Mattsson, Anna Skeri** (1952), *I vävstolen : handbok i vävning / medarb* Osvald-Jacobsson, Ingrid. Stockholm (Del 1). (Trettonde upplagan)
33. **Mattsson, Anna Skeri** (1950), *I vävstolen : handbok i vävning / medarb* Osvald-Jacobsson, Ingrid. Stockholm (Del 2) (Åttonde upplagan).
34. **Montan, Birgitta** (1970), *Köp och konsumtion, miljö och hälsa*. Stockholm : LT.
35. **Mölnlycke märkblad** (195?). Göteborg: Mölnlycke väfveri AB,
36. **Nylén, Anna-Maja** (1969), *Hemslöjd : den svenska hemslöjden fram till 1800-talets slut*. Lund: H. Ohlsson.
37. **På vidsträckta fält : Svenska kyrkans syföreningar 1844-2004** (2005) / red Cecilia Dahlbäck. Stockholm : Verbum (Kvinnor i Svenska kyrkan). ISBN 9152630412
38. **Ridderstedt, Margareta** (2017), *Vackert och värdigt : liturgiska textilier från svenska ateljéer 1880-1930*. Diss. Stockholm: Stockholms universitet. ISBN 978-91-76497937
39. **Sandberg, Gösta & Sisefsky, Jan** (1981), *Växtfärgning*. Stockholm: Norstedt. ISBN 91-1804462X

40. **Sandklef, Albert** (1945), *Lin och linne*. Stockholm: Lantbruksförbundets tidskrifts AB (K Gustav Adolfs Akademiens småskrifter 2).
41. **Skånelaholm : ett gods i Uppland** (2008) / red Karin Sidén. Stockholm: Kungl. Vitterhets- historie- och antikvitetsakademien.
ISBN 978-91-74023763
42. **Smedberg, Sven** (2010), *Klässbols linneväveri : att väva historia*. Torswby: Heidrun.
ISBN 978-91-978256252
43. **Stavenow-Hidemark, Elisabet** (2003), *Damast och dräll på Grönsö : bordets prydnad - kvinnors stolthet / foto: Gabriel Hildebrand & Märta Claréus*. Enköping: Grönsö kulturhistoriska stiftelse (Grönsö kulturhistoriska stiftelses skriftserie, 1400-5956 ; 3).
ISBN 9197260223
44. **Stockenström, Ann-Marie von & Kjellgren, Axel** (1991), *Spinnredskapen förr och nu*. Stockholm: Svensk hemslöjd.
ISBN 91-63002353
45. *Stockholm : vår gröna stad : en vandring i parker och trädgårdar* (1998) / red Kerstin Callert-
46. **Sändh, Bengt** (1977), *Lin : odla, bereda, spinna*. Västerås: ICA bokförlag.
ISBN 91-53404181
47. **Sörmlandsbygden : Södermanlands hembygdsförbunds årsbok** (2006). Nyköping: Södermanlands hembygdsförbund.
ISSN 0349-0297
48. **Thorman, Elisabeth** (1938), *Svenskt duktyg i damast*. Stockholm : Norstedt.
49. **Topelius, Ann-Sofi** (1985), *Damastduktyg och verksamheten vid Vadstena fabrik 1753-1843*. Diss. Stockholm: Nordiska museet (Nordiska museets handlingar 104). (Exemplar 1)
ISBN 91-71082417
50. **Topelius, Ann-Sofi** (1985), *Damastduktyg och verksamheten vid Vadstena fabrik 1753-1843*. Diss. Stockholm: Nordiska museet (Nordiska museets handlingar 104). (Exemplar 2)
ISBN 91-71082417
51. **Tvättboken : metoder, medel och redskap för tvätt** (1959). Stockholm: Konsumentinst. (Konsumentinstitutets handböcker, 99-1287848-5 ; 2)
52. **Tyg överallt** (2002)/ red Christina Westergren. Stockholm: Nordiska museets förlag (Fataburen 0348-971X).
ISBN 91-71084835
53. **Uddeholt, Astrid** (/1997), *Nässlor : användbara till mycket mer än nässelsoppa*. Österåsen: Uddeholts förlag (3 uppl).

ISBN 91-971815-3-6

54. **Wiklund**, Signild (1984), *Textila material : historik, teknik, egenskaper, användning*. Stockholm : LT,
ISBN 9136018910
55. *Växbo lin*. Bollnäs: Växbo Lin AB
56. **Zethner**, Ole (1981), *Silke : en naturprodukt / övers. från danska: Signild Wiklund*. Stockholm: LT.
ISBN 91-36-01732-9
57. **Warburg**, Lisa (1984), *Spindebog*. Odde: Narayana press (3 uppl).
ISBN 87-418-1841-5
58. **Lokrantz**, Kerstin (1986), *Förklädesboken : gamla och nya förkläden att sy själv*. Malmö: Gidlunds.
ISBN 91-7021-349-6
59. **Wickman**, Kerstin (2020), *Boken om Wanja : ett färgstarkt designliv*. Stockholm: Carlssons. (Wanja Djanaieff).
ISBN 978-91-8906312-9
60. **Viklund**, Karin (2012), "Linnet i Sverige", i Svensk Botanisk Tidskrift 106:3-4.
61. **Mundal**, Karin (1999), *Stora broderiboken*. Spånga: ForlagETT. (Översatt från norska).
ISBN 82-445-0339-4
62. *Väv-magasinet ; textil tidskrift* (2021). Andreas Eriksson: "Lin och linnevävar" och Carin Carlander: "Väv i lin". Nr 2.
63. **Fröier**, Kåre & Sundblad-Laurin, Brita (1983), *Linnet i dagens hemslöjd : några inventeringsresultat och framåtblickar*. Stockholm: LTs förlag.
ISBN 91-36-02090-7
64. **Karlsson**, Ann Mari (1986), *Stjärnvalv i det senmedeltida Sverige*. Stockholm: Eget förlag. Diss. Stockholms universitet, Konstvetenskapliga institutionen. Donerad av Gun Pettersson.
ISBN 91-7146-345-3
65. **Anderson**, Eva (2017), *Linnet i Uppland*. Särtryck ur boken *Upplandsvävar*, red Åsa Wiksten. Stockholm.
ISBN 9789163942716.
66. **Anderson**, Eva (2022), *Om lin*. Eva Anderson m fl. Stockholm: Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund (Hemslöjdens teknikhöften).
ISBN 978-91-87471-23-0
67. **Tsernova**, Inga (2021a), "Att odla lin – från frö till skörd." Spånadslin, del 1. *Tidningen Åter*, nr 3, 2021.

68. **Tsernova**, Inga (2021b), ”Att bereda lin – från växt till färdig fiber.” Spånadslin, del 2. *Tidningen Åter*, nr 4, 2021.
69. **Tsernova**, Inga (2022), ”Att spinna lin – från fiber till textil.” Spånadslin, del 3. *Tidningen Åter*, nr 1, 2022.
70. **Fischer**, Ernst & **Inges**, Gertrud (1967), *Flamskvävnad – Flemish weaving*. Västerås: ICA-förlaget.
71. **Osvald-Jacobsson**, Ingrid & **Skeri-Mattsson**, Anna (1976), *I vävstolen*. Stockholm: LT förlag. 20 uppl.
72. **Boalt**, Eivor (1985), *Lands nya vävbok*. Stockholm: LTs förlag (En Land-bok från LT). ISBN 01-36-02322-1
73. **Svennås**, Elsie (1971), *Lek med lappar : applikation, collage, lapptechnik, klistra, sy på maskin, sy för hand*. Västerås: ICA-förlaget. ISBN 91-534-0059-3. 3 uppl.
74. **Melén**, Lisa (1980), *Handdukar och tabletter*. Västerås: ICA bokförlag. ISBN 91-534-0556-0
75. **Westman**, Elin & **Hasselrot**, Titti (1981), *Vävning för alla : grundbok för studiecirkel och hemmabruk*. Malmö: Liber läromedel. ISBN 91-40-55571-2
76. **Larsson**, Pirkko (1981), *Rundväv och dubbelbreda vävar*. Stockholm: LTs förlag. ISBN 91-36-01559-8
77. **Svensson**, Leena (1984), *44 vävar av cottolinvarp*. Västerås: ICA bokförlag. ISBN 91—534-0850-0
78. **Lundholm**, Ingrid (1984), *Spånadslinodlingens geografiska läge 1960 – 1965 i Sverige*. Diss. Stockholm: Stockholms universitet (SIND, Statens industriverk).
79. **Larsson**, Beda (1931), *Hemfärgning med växtämnen : råd och anvisningar*. 5 uppdaterade uppl. Mora: Morahemslöjdens vänner. (Donerad av Kristina Hasselgren)
80. *Från växt till väv* (1979). Katalog till utställning i Stockholm / Anna Cervin och Ingrid Trollbäck, medarbetare. Stockholm: Riksutställningar. (Donerad av Kristina Hasselgren.)
81. *Linne man märker* (1960). Ill. Oskarström: Oskarströms linnefabrik. (Donerad av Kristina Hasselgren.)
82. *Tuppens sybok : allt om all slags sömnad* (1951). Upplagd och utarbetad på Esselte reklam av Anna Kjederqvist och Bertha Lujndberg. Göteborg: Esselte reklam. (Donerad av Kristina Hasselgren)

83. **Mönsterblad** (1939-1963), utgivna av Föreningen för Svensk Hemslöjd :
kartong 1: Mattor, rölakan, flossa och rosengång. Kartong 2: Trasmattor.
Kartong 3: Möbeltyger, överdragstyger, gardiner och sängöverkast.
Stockholm: Lantbrukssällskapets (Lantbruksförbundets tidskrifts AB).
(Donerad av Kristina Hasselgren)
84. **Balkow**, Ulla & Ingler, Dag (1997). *Linets väg : en översikt över egenskaper, beredning och användning*. Gävle: Länsstyrelsen i Gävleborg (Rapport 1997:10)
85. **Hammarson**, Kerstin (1989). *Barn odlar lin : liten handbok mför dig som arbetar med barn*. Västervik: Ekblads.
ISBN 91-86106-46-5
86. **Väv i folkviseton**. Forsa: Holma-Helsinglands AB (Bockens garner) ÅRTAL
87. **Fiber art in Sweden : mönster och färger**. Del 5 i serien ”Siden och samtid”, ett treårigt samarbete mellan ett 40-tal konstnärer verksamma inom det textila fältet. Utställningar, seminarier workshops och konsthändelser 2014 – 2017. Stockholm<: K A Almgren & Sidenväveri Museum.

Tidskriften Hemslöjden/Hemslöjd

Donerade av Olle Lundkvist

Följande nummer finns, är märkta och står i nummerordning:

Hemslöjden1987: 2, 5
Hemslöjden 1988: 2-6
Hemslöjden 1989: 1-6
Hemslöjden 1990: 1-6
Hemslöjden 1991: 1-6
Hemslöjden 1992: 1-6
Hemslöjden 1993: 1-6
Hemslöjden 1994: 1-6
Hemslöjden 1995: 1-6
Hemslöjden 1996: 1-6
Hemslöjden 1997: 1-6
Hemslöjden 1998: 1-6
Hemslöjden 1999: 1-6
Hemslöjden 2000: 1-6
Hemslöjden, 2001 1-6
Hemslöjden, 2002:1-6
Hemslöjden 2003: 1-6
Hemslöjden 2004: 1-6
Hemslöjden 2005: 1-6
Hemslöjden 2006: 1-6
Hemslöjden 2007: 1-6
Hemslöjden 2008: 1-6
Hemslöjden 2009: 1-6
Hemslöjden 2010; 1-6

Hemslöjd 2011: 1-6
Hemslöjd 2012: 1-6
Hemslöjd 2013: 1-6
Hemslöjd 2014: 1-6
Hemslöjd 2015: 1-6
Hemslöjd 2016: 1-6
Hemslöjd 2017: 1-6